

# CURRICULUM VITAE

## Charles Weber

Aghios Sillas,  
71500 Heraklion  
Crete-GR

Tel : +302 810 88 14 58  
Mobile: +4179 422 04 08  
E-mail: charles\_weber\_project@yahoo.com

Freelance photographer.  
Born 1947 in Geneva, lives actually in Crete.  
Classical studies at the Geneva Calvin College.  
Starts work with Press Photography. Cooperation with Gamma agency in Paris.  
Studies in Art History at the University of Geneva.  
Cooperation in Architectural Registration for the State of Geneva.  
Lecturer in Photography at the Geneva College.  
Founding member of the "Focale.ch" association and Gallery.  
Works presently on different Landscapes and Portraits series.

### Awards :

1974 , 1978 and 1982 Federal Scholarships in Applied Arts, Berne, CH  
1984. Associate's Prize for Contemporary Photography, Lausanne, CH.  
1986. Scholarship from the « Banque Hypothécaire de Genève », Genève, CH.  
1987. Prize « Makedona Kosta » from the Ministry of Culture, Athens, GR.  
2012 Prize, Biennale Internationale de l'Image, Nancy, FR

### Monographies :

1986. « ICONOSTASIA », Lausanne, CH, Collection La Mémoire de l'œil, Genoud Ed.  
Prize « Most Beautiful Swiss Books 1986 »  
1991 « JARDIN SUISSE », Genève, CH, Olizane Edition.  
Prize « Most Beautiful Swiss Books 1991 ».  
1996. « 100 PORTRAITS D'APPRENTIS » Genève, CH, Trace Edition.  
2006 « PORTRAITS OF YOUNG EUROPE » Nyon CH, Focale Gallery .  
2013 "GREEK SERIES" Athens, GR, Benaki Museum  
2014 "LIGHTSCAPES" Hermance, CH, Auer-Ory Foundation

### Workshop:

"Flash and Landscape"

1998 Sydney- Australia / Wellington- New Zealand / Hue and Ho chi Minh City- Vietnam  
2000. Baltimore- USA

### Curator:

1987 "Back to Switzerland" Athens, International Month of Photography  
1996 "Joli n'a qu'un œil" Strasbourg - France / Sydney- Australia / Wellington-New Zealand /  
Hanoi, Hue, Ho chi Minh City-Vietnam / Seoul- Korea  
1997 "Joli n'a qu'un œil" Jakarta-Indonesia / Bangkok -Thailandia / Mumbai-India  
2000 " Photo-Lightscapes" Geneva-Switzerland  
2003 " Photo-Lightscapes" Hanoi, Ho Chi Minh City- Vietnam / Wellington, Dunedin- New Zealand

### Site:

[www.charlesweberphoto.com](http://www.charlesweberphoto.com)

## EXHIBITIONS :

- 1982 : Geneva, CH, Canon Gallery, in "Lauréats de la Bourse Fédérale"
- 1984 : Athens, GR, Athen's Photographic Center, « Ikonostasia », individual exhibition.  
: Lausanne, CH, Elysee Museum « Associate's Prize for Contemporary Photography »
- 1985 : Nyon, CH, Focale Gallery, « Ikonostasia » individual exhibition.
- 1986 : Geneva, CH, Center of Photography, in « Greece ».
- 1987 : Athens, GR, International Month of Photography, in « Back to Switzerland »  
: Montreux, CH, Congres Palace, in « Focale mon Œil »
- 1988 : Lausanne, CH, Museum of Applied Arts, in « Jardins, itinéraires de plaisir »
- 1989 : Hoensbroek, NL, Fotogalerie 68, « Jardin Suisse », individual exhibition.
- 1990 : Dudelange, L, Nei Licht Gallery, « Jardin Suisse », individual exhibition.  
: Martigny, CH, Le Manoir, in « 24 Photographes suisses au quotidien »  
exhibition also presented in : Nyon, Zurich, Neuchatel.
- 1991 : Fribourg, CH, Museum of Art , in « Voir la Suisse autrement »  
: Athens, GR, Photographic Center, « Jardin suisse », individual exhibition.  
: Lyon, F, National Foundation of Photography, in « Nouveaux itinéraires »  
: Nyon, CH, Lemman Museum, « Passages » photographic installation.
- 1992 : Geneva, CH, St-Gervais MJC, in « L'Autre Genève »
- 1993 : Hambourg, D, Staatliche Landesbildstelle, « Jardin suisse », individual exhibition.  
: Geneva, CH, St-Gervais MJC, « Le Confort des Images » photographic installation,  
in « Carte Blanche au Centre de la photographie de Genève ».
- 1994 : Lugano, CH, Galleria Gottardo, « Le Confort des images » photographic installation,  
in « Carte Blanche au Centre de la Photographie de Genève ».
- 1996 : Geneva, CH, Balexert Center, « Portraits d'Arbres » in « Regards sur la Ville »  
: Strasbourg, F, Pavillon Joséphine, « Joli n'a qu'un œil » exhibition with A-M. Grobet.  
: Geneva, CH, API Factory, « 100 Portraits d'apprentis », individual exhibition.
- 1997 : Athens, GR, Athen's Photographic Center, « Men and Machines » individual exhibition.
- 1998 : Geneva, CH, SFP Gallery, in « Hors-Bords »  
: « Joli n'a qu'un œil » presented in Australia, New Zealand, Vietnam and Korea.
- 1999 : Geneva, CH, Center of Photography, « Territoire », individual exhibition.  
: « Joli n'a qu'un œil » presented in Indonesia, Thailand and India.
- 2000 : Baltimore, USA, Minas Gallery, « Perfect World », individual exhibition.  
: Geneva, CH, Forum Meyrin, in « Photo-Lightscapes »
- 2001 : Basel, CH, Anita Neugebauer Gallery, « Shipwrecks », individual exhibition.  
: Barcelone, SP, Galeria Zero, in « Print and photographs »
- 2002 : Zurich, CH, EWZ-Unterwerk Selnau, in « The Selection vfg »  
: Wellington, NZ, Photospace Gallery, in « Looking at Wellington »  
: Bienne, CH, Photoforum pasquart, in « Photographie à la carte »  
: Lausanne, CH, Elysee Museum, in « photo.romande.elysee »

- 2003 : Nyon, CH, Focale Gallery, « Heraklion » individual exhibition.  
 : Lausanne, CH, C.-W. Marsens Gallery, « Umbrellas » individual exhibition.  
 : Bâle, CH, Teufelhof-Basel, « New Lightscapes » individual exhibition.  
 : Hanoi, VN, University of Fine Art, in « Photo-Lightscape »  
 : Ho Chi Minh City, VN, Cultural Center, in “Photo-Lightscapes “
- 2004 : Wellington, NZ, St James Theater, in “ Photo-Lightscapes”
- 2005 : Athens, GR , “Melina Cultural Center”, in “Women Monologues”  
 : Dunedin,NZ, Otago Museum, in “ Photo-Lightscapes”  
 : Martigny, CH, Film and Photographic Center, in “Enquête photographique du Valais”
- 2006 : Geneva, CH, Patrick Cramer Gallery, “New Works” individual exhibition  
 : Geneva, CH, Centre d’Art en l’Ile, “Portraits of young Europe” individual exhibition.  
 : Montpellier, F, Photo Gallery, in “ La Suisse de Focale”
- 2007 : Athens, GR, Athens City Museum, Vouros-Eftaxia, in « Six Swiss Artists in Greece »
- 2008 : Nyon, CH, Focale Gallery, “Aghios Sillas” individual exhibition  
 : Baltimore, USA, Minas Gallery, “Greek Lightscapes” individual exhibition  
 : Geneva,CH, La Comédie Theatre, “Portraits of young Europe” individual exhibition.  
 : Basel,CH, Teufelhof-Basel, “ Portraits of Football fans” individual exhibition  
 : Geneva, CH, Pont de la Machine, “ Curves” individual exhibition.
- 2009 : Geneva, CH, Patrick Cramer Gallery, “ Nathalie and Annoushka” with Irina Davis  
 : Athens, GR, Aenaon Gallery, “Greek Lightscapes” individual exhibition.
- 2010 : Washington DC, USA, Embassy of Greece, “Heraklion”, individual exhibition.
- 2011 : Nogent-sur Marne, F, Maison d’Art, in “Jamais le meme fleuve”
- 2012 : Nancy, F, Biennale international de l’image, Site Ascom, “100 Métiers de rues à Istanbul”  
 : Nancy, F, Biennale international de l’image, Médiathèque, “100 portraits d’apprentis”  
 : Geneva,CH, Bâtiment d’Art Contemporain, in Mouvences”
- 2013 : Athens, GR, Benaki Museum, “Greek series” individual exhibition  
 : Istanbul, TR, Mimar Sinan University of fine art, “Istanbul trilogy” individual exhibition  
 : Athens, GR, Benaki Museum in “Greek See”  
 : Athens, GR, Aenaon Gallery, “shipwrecks” individual exhibition
- 2014 : Geneva,CH, Patrick Cramer Gallery, Lightscapes I, Individual exhibition.  
 : Hermance, CH, Auer Foundation for photography, Lightscapes II, individual exhibition.  
 : Athens, GR, Aenaon Gallery, “On men and Saints”, with Kira Weber  
 : Nancy, F, Biennale international de l’image, « Requiem Tsigane »
- 2015 : Nantes, F, Le lieu unique, in “Tout ce qui se fait sous le soleil”
- 2016 : Nancy, F, Biennale internationale de l’image, Site ASCOM, « Au jeu comme à la guerre »  
 : Genève, CH, Halle Nord, in « Carnets d’artistes »  
 : Genève, CH, Le Commun, in « Nous pourrions danser ensemble »  
 : Versoix, CH, Boléro, In « Kira et Charles Weber »